

Il presente atto è stato registrato

al N° 63 in data 23-06-2017

P O M P E I I

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI POMPEI

PARCO
ARCHEOLOGICO
DI
PAE
STU
M

FONDAZIONE
FS
ITALIANE

MIBACT-PAE
REP. Convenzioni Italia
07/07/2017 N° 4

CONVENZIONE

Tra

Il **Parco Archeologico di Pompei**, con sede in Pompei Via Villa dei Misteri, 2, 80045, nella persona del Direttore Generale, Prof. Massimo Osanna, nato a Venosa (PZ) il 24 maggio 1963 e domiciliato per la carica presso il Parco Archeologico, di seguito denominato anche PAP

e

Fondazione FS Italiane- con sede legale in Roma CAP 00161, P.zza della Croce Rossa n.1, Partita IVA 12518491001, C.F. 97741190587, Registro delle Persone Giuridiche presso la Prefettura di Roma n. 938/2013- nella persona del suo Direttore ing. Luigi Cantamessa, nato il 17.03.1977 a Trescore Balneario (BG) e domiciliato per la carica presso la predetta sede, in forza dei poteri al medesimo attribuiti con delibera del consiglio di Amministrazione della Fondazione ed atto a rogito del Notaio Nicola Atlante del 26.07.2016, repertorio n. 52652, raccolta n. 26234-, di seguito denominata anche FONDAZIONE FS

e

Il **Parco Archeologico di Paestum**, con sede in Capaccio Paestum alla via Magna Graecia , n.919, 84047 , nella persona del Direttore Generale, Prof. Gabriel Zuchtriegel, nato a Weingarten (Germania) il 24.06.1981, e domiciliato per la carica presso il Parco Archeologico, di seguito denominato anche PAE

e

Opera Laboratori Fiorentini, Civita Group (in qualità di concessionaria del servizio biglietteria del Parco Archeologico di Pompei), in persona del legale rappresentante pro tempore, Via Pellicceria 10 - 50123 Firenze (FI)

e

Consorzio arte'm net (in qualità di concessionario del servizio biglietteria del Parco Archeologico di Paestum), in persona del legale rappresentante dr. Giuseppe Battaglia, con sede in Via Argine n.1150, 80147 Napoli

congiuntamente le Parti, singolarmente anche la Parte

PREMESSO CHE

- ai sensi del decreto legislativo D.Lgs. 22.01.2004 n.42 e s.m.i. (“Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio”), il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Turismo esercita le funzioni in materia di tutela e conservazione del patrimonio culturale;
- i Parchi Archeologici di Pompei e di Paestum , istituti del MIBACT dotati di autonomia speciale, esercitano le proprie competenze nell'ambito della tutela, conservazione e fruizione pubblica;
- la Fondazione FS si è costituita in data 02.07.2013, nell'ambito del Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane, ed ha come sua finalità la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio storico, tecnico ed industriale costituito dai treni d'epoca, dagli archivi, musei e collezioni di oggetti e cimeli ferroviari presenti sul territorio nazionale;
- la società Opera Laboratori Fiorentini è concessionaria in esclusiva per il servizio biglietteria del PAP;
- il Consorzio arte`m net è concessionario in esclusiva per il servizio biglietteria del PAE;
- il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio all'art.6 definisce la funzione di “valorizzazione” dei beni culturali identificandola nell' attività diretta a migliorare le condizioni di conoscenza e di conservazione dei beni culturali ed ambientali e ad incrementarne la fruizione;
- il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, all'art. 112, disciplina le modalità per la valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica, richiamando il principio della concertazione;
- il D.L. n. 83 del 31.05.2014 recante “Disposizioni urgenti per la tutela del patrimonio culturale, lo sviluppo della cultura e il rilancio del turismo”, convertito in L. n.106 del 29.07.2014, pone tra i suoi obiettivi il rilancio del turismo al fine di promuovere l'imprenditorialità turistica e di favorire la crescita di un settore produttivo strategico per la ripresa economica del Paese;
- la L. 241/90, all'art.15, prevede per le Amministrazioni pubbliche la possibilità di concludere fra loro accordi volti a disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune;
- la valorizzazione dei beni culturali, la promozione e l'organizzazione delle attività culturali costituiscono compito primario dei diversi livelli istituzionali della Repubblica, come sancisce la Costituzione, attraverso la continua ricerca di forme, strumenti e modalità di leale ed efficace collaborazione istituzionale;



- occorre perseguire azioni per incrementare la qualità della fruizione oltre che per favorire l'accesso ai consumi culturali di un pubblico sempre più vasto e variegato, sia per quanto attiene ai musei, alle aree archeologiche, alle mostre che agli eventi;

CONSIDERATO CHE

- è interesse comune delle Parti coinvolte nella presente convenzione definire e mettere in atto forme integrate di collaborazione sul piano informativo, divulgativo e di valorizzazione delle reciproche iniziative, nel pieno rispetto della reciproca autonomia giuridica, gestionale e statutaria;
- è opportuno favorire iniziative di raccordo e di interlocuzione fra le Parti per il coordinamento e l'integrazione delle reciproche azioni volte a migliorare la valorizzazione e fruizione dell'offerta culturale;
- è interesse delle Parti sottoscrivere la presente convenzione, al fine di favorire una sinergia tra le stesse volta al perseguimento dei propri fini istituzionali, attraverso, tra l'altro, la promozione reciproca delle proprie attività.

Tanto premesso e considerato

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 - (Premesse)

Le premesse, gli atti e i documenti ivi richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

Art. 2 - (Oggetto)

Le parti, nel clima di reciproca collaborazione e ciascuna per quanto di competenza, intendono promuovere un evento speciale denominato "Archeotreno Campania", il quale prevede l'attivazione di un nuovo itinerario di viaggio in treno storico Napoli-Pompei-Paestum, con cadenza mensile (la quarta domenica del mese) con ingresso a "condizioni agevolate" ai siti archeologici di Pompei e Paestum.

L'iniziativa è coerente con le attività di promozione e valorizzazione del patrimonio culturale e rientra nell'ambito degli eventi finalizzati ad incentivare il turismo culturale in Campania.

Le parti concordano che il treno storico, così istituito, partirà da Napoli centrale alle ore 9.10, con breve sosta alla stazione di Pietrarsa, l'arrivo a Pompei è previsto per le ore 9.55 con sosta sino alle 13.55 e ripartenza per il Sito di Paestum. L'arrivo alla stazione di Paestum è previsto alle ore 15.01, con ripartenza alle ore 17.30 ed arrivo a Napoli Centrale alle ore 19.30. Siffatto programma di viaggio viene organizzato in coincidenza dei treni AV Frecciarossa in arrivo ed in partenza da Napoli.



Il costo del biglietto di viaggio, andata e ritorno, sul treno storico viene stabilito in € 20,00 (tariffa intera adulto, andata+ritorno, dai 12 anni compiuti in su); € 10,00 (tariffa ridotta ragazzo andata+ritorno, dai 4 ai 12 anni non compiuti). Gratuità per i bambini sotto i 4 anni, ma senza garanzia del posto a sedere.

I viaggiatori del treno storico acquisteranno, direttamente sul convoglio, un voucher al costo di € 15,00 (tariffa intera) ed € 7,50 (tariffa ridotta), che darà diritto all'acquisto di un "biglietto d'ingresso ridotto" e senza fila ai due Siti di Pompei e Paestum;

Art. 3 - (Obblighi delle parti)

In relazione al suddetto "evento speciale" il Parco Archeologico di Pompei ed il Parco Archeologico di Paestum istituiranno ciascuno un biglietto d'ingresso "speciale", per i Siti di loro competenza, con ingresso prioritario senza fila ed ingresso gratuito alle mostre in loco in corso, come segue:

- per il Parco Archeologico di Pompei : Tariffa intera € 9,00; tariffa ridotta € 4,50.
- per il Parco Archeologico di Paestum: Tariffa intera € 6,00; tariffa ridotta € 3,00.

Il Parco Archeologico di Pompei ed il Parco Archeologico di Paestum si riservano la possibilità di stipulare contratti di sponsorizzazioni per incrementare l'offerta dei servizi ovvero di garantire condizioni più favorevoli (sconti, promozioni, ecc...) presso i propri concessionari dei servizi aggiuntivi.

La Fondazione Fs provvederà alla vendita, attraverso propri canali, dei biglietti di viaggio, andata e ritorno, del treno storico, comunicando l'obbligo di acquisto, sul convoglio, del voucher per l'ingresso ai due Siti, e comunicando per iscritto, preventivamente, ai concessionari in numero dei titoli di viaggio venduti ; arte'm net provvederà ad emettere un "voucher" al costo di € 15,00 (tariffa intera); € 7,50 (tariffa ridotta), suddiviso per la parte di competenza del sito di Pompei e per la parte di competenza del sito di Paestum, che darà diritto all'acquisto del biglietto d'ingresso "speciale" per i due Siti (Pompei e Paestum). A tal uopo metterà a disposizione il proprio personale che sarà incaricato di rilasciare in treno il suddetto voucher, incassando il relativo prezzo, e di convertire lo stesso in biglietti, previa preventiva comunicazione alle biglietterie del numero di voucher venduti da convertire in biglietti e previo acquisto diretto presso la biglietteria, all'ingresso dei due Parchi Archeologici.

Arte'm net provvederà, inoltre, all'emissione dei biglietti d'ingresso con accesso prioritario al Parco Archeologico di Paestum.

Opera Laboratori Fiorentini provvederà all'emissione dei biglietti d'ingresso con accesso prioritario al Parco Archeologico di Pompei, nel numero che sarà comunicato dalla Fondazione e/o dal personale arte'm net presente sul treno storico.

Art.4 - (Comunicazione e promozione)



La comunicazione e/o promozione dell'evento, che riporterà il logo delle Istituzioni interessate, verrà curata in sinergia tra tutte le parti oggetto del presente Protocollo.

Art.5 - (Calendario e durata della convenzione)

L'evento rispetterà il seguente calendario: giugno- ottobre 2017. La presente convenzione esaurirà i suoi effetti al 31.10.2017 e non si prorogherà tacitamente.

Art.6 - (Recesso)

Per motivate e/o gravi esigenze di tutela ed interesse pubblico, le Parti potranno recedere dalla presente convenzione ai sensi della normativa vigente.

Le Parti si riservano, dopo una valutazione dei risultati raggiunti con la presente collaborazione, di prorogare espressamente ovvero rinnovare il presente accordo.

Art. 7 - (Modifiche della Convenzione)

Qualsivoglia modifica alla presente convenzione potrà essere apportata previa approvazione e sottoscrizione di tutte le parti coinvolte.

Art. 8 - (Costi)

La presente convenzione non comporta oneri economici a carico delle parti.

Art. 9 - (Controversie e Foro competente)

Per quanto non espressamente previsto nella presente convenzione, si dovranno osservare le leggi e i regolamenti in vigore. Per le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente convenzione, sarà competente, in via esclusiva, il foro di Napoli.

Art. 10 – (Conclusioni)

Il presente atto, composto di n. 06 pagine, letto integralmente dalle parti e ritenuto conforme alle loro volontà, viene dalle stesse contestualmente sottoscritto.

Pompei, li

Parco Archeologico Pompei

Direttore generale

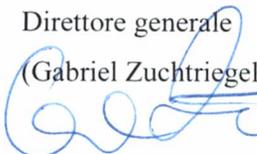
(Prof. Massimo Osanna)



Parco Archeologico di Paestum

Direttore generale

(Gabriel Zuchtriegel)





**FONDAZIONE
FERROVIE DELLO STATO
ITALIANE**

Fondazione FS Italiane

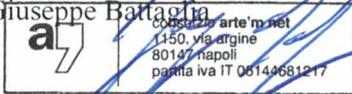
Il Direttore

(Ing. Luigi Cantamessa)

piazza Della Croce Rossa 1, 00161 Roma
codice fiscale 97741190587 - partita IVA 12518491001

Consorzio arte'm net

Dr. Giuseppe Battaglia



Opera Laboratori Fiorentini

Dr. Antonio Senatore